

PAF Tachov

31. Jahrgang des internationalen Festivals der Tauchfotografie, des Films und der Kindermalerkunst.

21. - 24. Mai 2009 - Gesellschaftlicher Saal Mže in Tachov.

www.pafachov.cz

WETTBEWERBSKATEGORIEN UND TECHNISCHE BEDINGUNGEN

Festival ist bestimmt für Amateure, aber auch für Profis. Man kann ins Wettbewerb nur die Photos und Werke, die noch nie im Wettbewerb von PAF Tachov standen, schicken.

1. FILME

1 A – Amateurfilme - Länge des Films ist max. 20 Min. inkl. Filmtitel.

1 B – Profi Filme – Profi gemacht oder mit Profihilfe. Länge – unbegrenzt..

1 C – Beginnender Autor - Kategorie 1C ist für alle Autoren, die wollen oder beginnen ihre Werke zu präsentieren, bestimmt. In dieser Kategorie ist die Länge max 10 Min inkl. Filmtitel.

In der Kategorie von Filmen können Formate wie - mini DV, DVD, HDV in System PAL/ NTSC benutzt werden.

Im Fall, dass mehrere Filme von einem Autor angemeldet sind, muss jedes Werk auf dem selbständigen Datenträger sein. In allen angeführten Werken muss min. 30% von allen Aufnahmen unter Wasser sein. Wenn die Filme nicht in der tschechischen Sprache sind, wir empfehlen den Autoren ein Kommentar mit dem Zeitplan, der im Englischen oder Deutschen geschrieben ist, beilegen. Dies wird übersetzt und die Filme werden im Originaltext mit der Übersetzung für die Tschechische Zuschauer projiziert. Schicken Sie die Filme an die Adresse des Organizers.

2. DIGITALBILDER

2 A - Schwarzweiß – freies Thema

2 B - Farbig - Süßwasser

2 C - Farbig - Salzwasser

2 D - Schwimmbäder – Foto aus der Schwimmhalle

2 E - Kreativ – Experimentale Fotos

2 F – Beginnender Autor - Kategorie 2 F ist für alle Autoren, die wollen oder beginnen ihre Werke zu präsentieren, bestimmt.

2 G – Kinder bis 16 Jahre – Autoren bis Alter von 16 Jahren zu dem Tag der Veranstaltung des Festivals – Subaquatische Aufnahmen ohne Begrenzung vom Thema

In der Kategorie Digitalbilder sind die Fotos nur in der elektronischen Form aufzunehmen. In jeder Kategorie (2A bis 2G) kann man max. 2 Dateien im Format JPG Größe 17 x 25,5 cm / 300 dpi (2000 x 3000 Pixel). Die Datei muss so bezeichnet sein: **Kategorie_ Name des Autors_ Rangsnummer** (Muster: 2A_josef_navratil_01). Dieselbe Foto kann nicht in mehreren Kategorien angemeldet sein. Im Fall, dass der Autor den Namen der Foto angeben will, schreibt er den Namen zu den einzelnen Fotos ins Anmeldeformular. Aus den ausgewählten Bildern werden auf Kosten des Organizers die Fotos für die Festivalwanderausstellung „PAF Tachov 2009“. gemacht

Für das Absenden benutzen Sie bitte Digitalaufbewahrung: www.pafachov.cz Es ist auch möglich die Bilder, auf CD gespeichert, per Post an die Adresse des Organizers zu schicken. Empfang der Bilder wird zu dem Autor per Email bestätigt.

3. AUTOREN PORTFOLIO

3 A – Weitwinkelaufnahme ohne Taucher

3 B – Weitwinkelaufnahme mi Taucher

3 C – Makro-Aufnahme

3 D – Aufnahme von einem Wasserwesen

In der Kategorie Autoren Portfolio muss der Autor ein Digitalbilder zu jedem Thema zuschicken. Portfolio wird als das Ganze bewertet. Die Dateien müssen im Format JPG Größe 17 x 25,5 cm 300 dpi (2000 x 3000 Pixel) sein. Die Dateien sollen so bezeichnet werden: Name des Autors_ Name des Autors (z.B.: 3A_josef_novak, 3B_josef_novak). Das Bild, oder mindestens ein größerer Teil davon, muss unter dem Wasser fotografiert werden, darf nicht im Rahmen sein und kann keinen Text beinhalten. Im Rahmen MČR im Fotografieren unter Wasser wird in dieser Kategorie selbstständige Reihenfolge der tschechischen Fotografen bewertet.

Nach dem Absenden der Bilder benutzen sie die Digitalaufbewahrung: www.pafachov.cz Gegebenfalls es ist möglich die Bilder, auf CD gespeichert, per Post an die Adresse des Organizers schicken. Empfang der Bilder wird zu dem Autor per Email bestätigt.

4. AUDIOVISUELLE PRÄSENTATION

Programme von Digitalbildern mit Musik- oder Verbalbegleitung. Max Länge ist 12 Min inkl Filmtitel. In den Wettbewerbsbildern muss minimal 30 % der Bilder unter Wasser fotografiert sein. Programme müssen im System Windows („Windows Media Player“ oder „Real Player“) aufrufendfähig sein. Im Fall, dass mehrere Anmeldungen von einem Autor kommen, muss jedes Werk auf einem selbständigen Datenträger sein. Wenn die Filme nicht in der tschechischen Sprache sind, wir empfehlen den Autoren ein Kommentar mit dem Zeitplan, der im Englischen oder Deutschen geschrieben ist, beilegen. Dies wird übersetzt und die Filme werden im Originaltext mit der Übersetzung für die Tschechische Zuschauer projiziert..

5. KINDERMALERKUNST – Untermeerische Welt mit den Kinderaugen

Kategorie 6 – 12 let

5 A – Malen, Zeichnung, Grafik bis Format A1 5 B – Keramik

Kategorie 13 – 18 let

5 C – Malen, Zeichnung, Grafik bis Format A1 5 D – Keramik

In der Kategorii Kindermalerkunst man kann nur ein Werk in jeder Kategorie nach dem Alter zuschicken. Jede Arbeit muss mit dem Namen, mit der Adresse und Schule des Autors bezeichnet werden.

**DER LETZTE TERMIN DES EINGANGS DER WERKE NACH TACHOV IST BIS
22. APRIL 2009 !!!
Es gilt für alle Kategorien !!!**

Schicken Sie die Werke zusammen mit der Anmeldung an die Adresse: PAF Tachov, K. Světlé 505, 347 01 Tachov.

Schicken Sie Digitalbilder per www.pafachov.cz ggb. per Post.

FESTIVALPREISE

- **GRAND PRIX PAF Tachov** – Der Preis wird in der Kategorie „Video“ verliehen.
- **TOP FOTO PAF Tachov** – Der Preis wird in der Kategorie „Autoren Portfolio“ verliehen.
- 1. - 3. Preis in allen Kategorien
- Preis des Taucherverbands der Tschechischen Republik – wird dem Autor aus CZ für den Zuschauer-erfolgreichsten Film verliehen.
- Preis der Zuschauern – Der Preis wird von den Besuchern des Festivals in der Kategorien: Video, Digitalbilder und Portfolio verliehen.
- 1. - 3. Preis MČR im Fotografieren unter Wasser
- Sonderpreise
- Jeder Wettbewerber erhält Wanderkeramikplakette mit dem Symbol des Festivals

WETTBEWERBSGEBÜHR

Jeder Autor muss das Gebühr von 30 EUR ohne Rücksicht auf die Anzahl von den zugeschickten Werken und besetzten Kategorien zahlen. In der Kategorie 2G, Kinder bis 16 Jahre und in der Kategorie 5 Kindermalerkunst zahlt man kein Gebühr.

Das Gebühr muss man bis 22. April 2009 zahlen. Das Gebühr soll man auf Konto:

IBAN:CZ740100000002682260297 BIC: KOMBCZPPXXX Komerční banka a.s., Hornická 1786, 347 01 Tachov, Czech republic, Kontogebühr zahlt der Absender – OUR.

Aus dem Grund der Identifikation bezeichnen Sie die Zahlung mit dem variablen Symbol, benutzen Sie die letzten neuen Nummer von ihrem Telefonnummer. Schreiben Sie es auch in dem Anmeldeformular. Im Fall, dass das Gebühr nicht gezahlt wird, werden die Werke entweder präsentiert oder bewertet.

INFORMATIONEN FÜR AUTOREN UND BESUCHER DES FESTIVALS

- Festival findet am 21. – 24. Mai 2009 im Festsaal vom Kino Mže in Tachov statt.
- **Autoren müssen kein Eintrittsgeld für alle Veranstaltungen im Rahmen des Festivals PAF Tachov, inkl. Vorlesungen, Samstagserfrischung und Galaabend zahlen.** Gesellschaftliche Kleidung für Galaabend ist willkommen. **Gewerteten Autoren zahlt der Organisator die Unterkunft von Samstag bis Sonntag.** Im Fall, dass bei dem gewerteten Werk mehrere Autoren unterschrieben sind, zahlt dies der Organisator nur einem.
- **Schicken Sie ihr Porträt für den Katalog und Galerie der Autoren des Festivals.** (JPG Größe 800x1200 dpi).
- Mit Zuschicken des Werks erbringen die Autoren an Organisatoren das Autorenrecht zu öffentlicher Vorstellung im Festival in Tachov, auf der Vorstellungen, Vorschauen in anderen Städten im Rahmen des Festivals und zu Werbung des Festivals.
- Organisatoren verpflichten sich, dass aus den zugeschickten Werken keine Kopien gemacht werden. (nur eine Kopie für den Zweck der Wanderschau). Die Wettbewerbswerke schicken wir den Autoren nicht zurück.
- Die Teilnehmer können sich die Verpflegung im Raum des Gymnasium bestellen. (In der Nähe des Kinos Mže). Wenn sie Interesse haben, markieren sie es bitte im Anmeldeformular. Die Unterkunft bestellt sich jeder selbst. (Siehe die Liste).

JURY

- Wettbewerbswerke werden von zwei fachlichen internationalen Juries bewertet: Jury für Video, Jury für Fotos.
- Die Juries haben min. 3 Mitglieder, bestehen aus den Fachmännern und Profis im Bereich Foto, Video und Tauchen.
- Fachjuries werden von dem Festivalrat genannt.
- Die Fotos werden anonym bewertet.
- Die Juries vorbehalten sich die Rechte einen Preis nicht zu verleihen.
- **Die Bewertung von den Wettbewerbswerken verläuft am 24. – 26. April 2009;**
- Die Resultate werden am 23. Mai am Festsabend eröffnet.

PROGRAMM DES FESTIVALS 21. – 24. Mai 2009

(Nach dem Zugang aller Wettbewerbswerke wird das Programm konkretisiert und zwar auf www.paftachov.cz.)

21. 5.	Donnerstag	9,30 - 12,00	- Projektion für Schulen
22. 5.	Freitag	9,30 - 22,00	- Festbeginn des Festivals - öffentliche Vorstellung der nominierten Filmen und audiovisuellen Präsentationen
		17,30	- Ausstellung ausgewählter Wettbewerbsfotos
		9,30 - 22,00	- Verkaufsausstellung der Tauchertechnik - Vernissage der Autorenausstellung der Fotos - öffentliche Vorstellung der nominierten Filmen
23. 5.	Samstag	9,00 - 17,00	- öffentliche Vorstellung der nominierten Filmen - Fachvorlesungen - Ausstellung ausgewählter Wettbewerbsfotos - Verkaufsausstellung der Tauchertechnik
		20,00	- Galaabend – Auswertung und Preisvergabe, Erfrischung, Unterhaltungsprogramm, Tombola
24. 5.	Sonntag	10,00	- öffentliche Vorstellung der Siegreichfilmen, Ausstellung der Siegreichfotos

VERKAUFS-AUSSTELLUNG

Während des Festivals findet die Verkaufsausstellung der Firmen, die sich mit der Organization der Taucherreisen, mit dem Verkaufen, mit der Fotoherstellung, mit Video und Tauchertechnik beschäftigen, statt. **Im Fall, dass sie Interesse daran haben, kontaktieren Sie bitte den Organizador.**

Organizador

Klub sportovního potápění Tachov
K. Světlé 505, 347 01 Tachov, Česká republika
festival@paftachov.cz tel.: 602 723 055 IČO: 48325368
Číslo účtu: 2682260297 / 0100 Komerční Banka Tachov

Abhaltungsort

Společenský areál Mže
Hornická 1695, 347 01 Tachov, Česká republika
Loc: 49°47'54.261"N, 12°37'48.096"E

Partner

Svaz potápěčů České republiky, Městské kulturní středisko v Tachově, Muzeum Českého lesa Tachov
REVIS Tachov, Klub krasové turistiky Halže

Festivalrat

Bohumír Kráčmar, Robert Janda, Ing. Jiří Prouza,
Božena Vaňková, Alena Mautnerová, PhDr. Jana Hutníková, Ing. Jan Petruň

